الديوان الوطني الامتعانات و المسابقات

وزارة التربية الوطنية

200

٤

دورة جوان 2008

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعب : علوم تجريبية، رياضيات، تقني رياضي، تسيير واقتصاد المدة : 03 سا و 30 د

اختبار في مادة : الفلسفة

عالج موضوعًا واحدًا على الخيار.

الموضوع الأول :

قارن بين السؤال العلمي والسؤال الفلسفي.

الموضوع الثاني :

فَــــنَّد بالبرهان الأطروحة القائلة بأن المنطق الصوري هو الضامن الوحيد لسلامة وصحّة التفكير.

الموضوع الثالث :

" لم يدرك العقل مفاهيم الرياضيات في الأصل إلا من جهة ما هي ملتبسة باللواحق المادية، ولكنه انتزعها بعد ذلك من مادقا وجردها من لواحقها حتى أصبحت مفاهيم عقلية محصة بعيدة عن الأمور المحسوسة التي كانت ملابسة لها. فعالم المندسة مثلا لا يُعييه اليوم أن يكون المربع الذي يبحث فيه مصنوعا من شع أو عجين، من خشب أو من حديد، بل الذي يعيه هو المربع الذي تصوره وحدد معناه وأنشأ له مفهوما معينا يصدق على كل مربع محسوس.

والعقل لم يرتق إلى هذا التجريد دفعة واحدة، بل توصل إليه شيئا فشيئا بالتدريج. إن الرياضيات المشخصة هي أولى العلوم الرياضية نشوءا، فقد كانت في الماضي تجريبية، وكانت خاضعة لتأثيرات صناعية عملية، ثم تجردت من هذه التأثيرات وأصبحت علما عقليا، ففن المساحة العملي متقدم على علم الهندسة النظري، وفن الآلات متقدم على علم الميكانيك، لأن الفكر البشري اهتدى بصورة عملية إلى معرفة خواص الأشكال والآلات قبل أن يتوصل إلى البرهان عليها ".

[جورج سارطون]

أكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.

الإجلبة النموذجية و-لم التنقيط مادة: الفلسفة. الشعب: ع.تجريبية، ريا،، تق.ريا.، تس.واق. ــ (قارن)المدة: 03 سا و 30 د

tı	7 1000 -100		لامة
المحاور	عناصر الإجابة	مجزأة	مجموع
الموضوع	الأول : قارن بين السؤال العلمي والسؤال القاسفي.		
	ـ تمهيد عام	01	
طرح الإشكالية:	 إن النظرة الأولى توحي بوجود اختلاف بين السؤال العلمي والسؤال الفلسفي. 	01	04
3	_ تعريف السؤال القلسفي والعلمي.	0,5	
<u>'</u> ∄'	ــ ما هي طبيعة العلاقة بين السؤال الفلسفي والسؤال العلمي ؟	01	
	_ سلامة اللغة.	0,5	
	"مواطن الاختلاف: - - إن مجال السؤال العلمي هو عالم الطبيعة والمحسوسات.	0,5	
	ــ السؤال العلمي ينصب على الظواهر الجزئية.	0,25	
	 يستخدم المنهج التجريبي للوصول إلى القوانين. 	0,25	
	 السؤال القلسفي مجاله الميتافيزيقيا، يستهدف العلل الأولى للموجودات. 	0,5	04
	_ يستخدم التأمل العقلي كمنهج.	0,5	34
	- لا يصل إلى نتائج نهائية.	0,5	
	 السؤال الطمي يتعلق بما هو تقريري، أما الفلسفي فيتعلق بما هو معياري (الأخلاق، المنطق، علم الجمال). 	0,5	
1 7	_ توظيف الأمثلة وسلامة اللغة.	01	
محاول أد حل الإشكالية	* مواطن الاتفاق:		
1.3	 الدافع إلى السؤال العلمي والقلسفي هو تجاوز المعرفة العامية. 	1,5	
7	_ كلاهما يعبر عن قلق فكري إزاء إشكال معين.	1,5	04
	ــ الأقوال والأمثلة + سلامة المنغة.	01	
	* مواطن التداخل:		
	 الفلسفة تعتمد على العلم لتبرير قضاياها. 	01	
	 التطور العامي يطرح إشكاليات فاسفية جديدة. 	01	
	 الفلسفة تفكر في مبادئ العلم ومنه، فالسؤال العلمي فيه جانب ينطوي على أبعاد فلسفية، في حين السؤال الفلسفي ينطوي على جانب علمي. 	01	04
	_ القاسفة حسب الفلاسفة الوضعيين نوع من العلم (اوغست كونت)	0,5	
	ــ الأمثلة والأقوال.	0,5	
4	 هناك اختلاف بينهما من حيث الموضوع والغاية والمنهج. 	01	
7	_ لكن يبقى التداخل بينهما موجودا.	01	
سل الإشكالسية	فالفلسفة تتأخر إذا لم تتخذ العلوم سندا لها، وهي بدورها تدفع العلم إلى التفكير في ميادئه ومناهجه وفرضياته.	01	04
΄4,	_ سلامة اللغة + الأمثلة.	01	
)	المجهـوع		20

4	النقا	الغرض منها	الحطات
جزئية	مفصلة	تقديم المشكلة	
	01	لانطلاق من الرأي الشائع أن التفكير السليم يقتضي مراعاة قواعد المنطق الصوري	1 -
04	01	لإشارة إلى أن هذا الطرح فيه مبالغة ومغالاة	
	01	م ساره این از دحض هذا الرأي له ما ببرره الإشارة إلى آن دحض هذا الرأي له ما ببرره	
	0.5	و الله الله الله الله الله الله الله الل	
	0.5	الله اللغة (1⁄2 على كل خطأ، ولا يحاسب إلا على خطأين)	, -
جزئية	مفصلة	تحليلها	
	01	ـ لا يمكن أن يكون المنطق الصوري ضمانة وحيدة لصحة وسلامة التفكير	
04	01	– التسليم بأن المنطق الصوري رهين صوريته	
0-7	01	زء - الحجة: عرف الإنسان التفكير ومارسه قبل ظهور المنطق الصوري	اج
	0.5	ول ﴿ (مثال التفكير العلمي) أو الأقوال المأثورة	41
	0.5	- سلامة اللغة (1⁄2 على كل خطأ، ولا يحاسب إلا على خطأين)	
	01	- عرض الرأي القائل بأن المنطق الصوري يعصم الفكر من الوقوع في الخطأ	محاولة
04	01	– نقد منطقهم شكلا: في ذلك اهتمام بالصورة دون المادة	حل
04	01	نزء _ نقد منطقهم مضمونا : محدودية تطبيقاته وظهور بدائل له	
	0.5	اني (توظيف مثال ظهور المنطق الاستقرائي) و الأقوال المأثورة	희
	0.5	 – سلامة اللغة (¼ على كل خطأ، ولا يحاسب إلا على خطأين) 	
	01	- رفع منطق الأطروحة بحجج شخصية منسوبة إلى التلميذ شكلا	-
04	01	رح - رفع منطق الأطروحة بحجج شخصية نابعة من قناعته مضمونا	-1
	01	الله السناس بمذاهب فلسفية حديثة مؤسسة (التجريبية مثلا)	
	01	– توظیف الأمثلة و الأقوال المأثورة و الوقائع العلمية	
جزئي	مفصلة	(الحاقة)	
	01	- عدم قابلية الموقف للدفاع عنه والأحذ به بالنظر إلى تاريخ العلم وتطور المنطق	
	01	- انسجام الحائمة مع منطق التحليل	
04 -	01	- مدى تناسق الحل مع منطوق المشكلة	
	0.5	- قدى ناسق الحل مع مستول المأثورة - توظيف الأمثلة والأقوال المأثورة	
	0.5	- سلامة اللغة (½ على كل خطأ، ولا يحاسب إلا على خطأين)	
20	لجموع	- سارى الله (در حلى عن الثاني في محاولة حل الإشكالية . إ أن يقدم الجزء الثالث عن الثاني في محاولة حل الإشكالية .	ملاحظة

الإجابة النموذجية وسلم التنقيط مادة: الفلسفة. الشعب: ع تجريبية، ريا،، تق ريا،، تس والى. ــ (قارن)المدة: 03 سا و 30 د

العلامة		عناصر الاجابة	
مجموع	مجزأة	الموضوع الثالث:	المحاور
04	01	_ تمهيد عام (الإشارة إلى اختلاف العقليين والتجريبيين بخصوص نشأة الرياضيات).	طرح
	01,5	_ ضبط المشكلة: إذا كانت المفاهيم الرياضية مجردة فهل يعني أنها نشأت	الإشكالية:
	0,5	بمعزل عن الواقع العملي؟ _ انسجام التقديم مع الموضوع.	
	0,5	_ صحة المادة المعرفية. _ سلامة اللغة.	
	01,5	1_ تحديد الموقف: _ يرى صاحب النص أن المفاهيم الرياضية مستوحاة من الواقع العملي	محاولة حل
03,5		المادي ثم تجردت.	الإشكالية:
	01,5	_ كانت في بدايتها متصلة بالحياة العملية الحسية للإنسان.	
	0,5	_ سلامة اللغة	
	01	 2_ الحجة: 	
	01	_ الاستئناس بعبارات النص الدالة على الحجة.	
04,5	01	_ التمثيل: فن المساحة سابق عن الهندسة وفن الآلات سابق عن الميكاتيكا.	
-	01	_ الصياغة المنطقية للحجة: إذا كانت نشأة المقاهيم الرياضية تدريجية فهي تطورت من المشخص العملي إلى المجرد العقلي، لكن نشأة المغاهيم الرياضية تدريجية إذ تطورت من المشخص العملي إلى المجرد العقلي.	
Ì	0,5	_ سلامة اللغة.	
	01	المناقشة والنقد: _ إن بعض المفاهيم الرياضية لا تمتُّ بصلة للواقع العملي. مثل العدد السالب، فكرة اللاتناهي	
04	01	_ حجة صاحب النص تاريخية استمدها من تاريخ العلم.	
	01	_ بناء الموقف الشخصى: إما التأييد مع التبرير وإما التفنيد مع التبرير.	
	01	_ مدى فهم التلميذ لمضمون النص.	
	01	_ إن نشأة بعض المقاهيم الرياضية ترتبط بالجانب العملي ليبقى بعضها الآخر عقليا محضا خاصة في الرياضيات المعاصرة.	حل
	01	_ مدى تناسق الحل مع منطوق المشكلة.	الإشكالية:
04	01	_ مدى وضوح حل المشكلة.	
	0,5	توظيف الأمثلة والأقوال (مثلا صلة الهندسة الإقليدية بالممارسة العملية وقرب الهندسة اللالقليدية من التصور العقلي المجرد)	
	0,5	_ سلامة اللغة.	
20			المجموع